

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



**ФІЗИКО-ТЕНІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Кафедра фізики і методики викладання

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ**

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**

Освітня програма: **«Середня освіта (фізика та математика)»**

Предметна спеціальність: **014.08 Середня освіта (Фізика та астрономія)**

Спеціальність: **014 Середня освіта (за предметними спеціальностями)**

Галузь знань: **01 Освіта/Педагогіка**

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № 1

Від 28 серпня 2023 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Основи педагогічної майстерності
<b>Викладач (-і)</b>	Яблонь Любов Степанівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	0682340817
<b>Е-mail викладача</b>	lyubov.yablon@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	<u>Очний</u> /заочний
<b>Обсяг дисципліни</b>	<u>3</u> кредити ЄКТС, <u>90</u> год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Щосереди
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p>Дисципліна «Основи педагогічної майстерності» належить до переліку обов'язкових навчальних дисциплін за освітнім рівнем «бакалавр», що пропонуються в рамках циклу професійної підготовки студентів за освітньою програмою «Середня освіта (Фізика та математика)» на другому році навчання. Вона забезпечує формування у студентів науково-дослідницької професійно-орієнтованої компетентності та спрямована на отримання студентами систематизованих знань що стосуються підготовки активних, висококваліфікованих, професійно грамотних вчителів, здатних творчо мислити і працювати в сучасній школі.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Метою дисципліни</b> є професійно-педагогічна підготовка фахівців до педагогічної діяльності у загальноосвітніх навчальних закладах; формування у майбутніх вчителів фізики, астрономії та математики потреб професійно розвиватися, саморозвиватися і самовдосконалюватися; максимально повно проявляти свій індивідуальний потенціал, творчо його самореалізовувати у професійній діяльності.</p> <p><b>Ціллю курсу</b> є формування знань та умінь студентів про основні вимоги, які ставить суспільство перед сучасним творчим учителем нової школи.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен <b>знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сутність категорії «педагогічна майстерність», складники</li> </ul>	

педагогічної майстерності та їхні характеристики, критерії, рівні майстерності;

- специфіку і структуру педагогічної діяльності;
- методи вивчення перспективного педагогічного досвіду, оцінювання творчого потенціалу особистості;
- специфіку, стилі, етапи педагогічного спілкування, ознаки особистісно-діалогового спілкування;
- складові невербальної поведінки педагога;
- типи, структуру, динаміку конфліктів у педагогічних ситуаціях, шляхи їхнього розв'язання;
- культуру, техніку, риторичні аспекти педагогічного мовлення;
- педагогічний такт та етику діяльності викладача;
- особливості педагогічного впливу на особистість,
- створення ситуацій успіху;
- методи саморегуляції емоційних станів, шляхів професійного самовиховання і самовдосконалення;
- теорії навчання.

**вміти:**

- самостійно аналізувати педагогічну дійсність, визначати шляхи її удосконалення;
- раціонально планувати педагогічну діяльність, визначати її завдання, створювати для неї умови;
- розрізняти і критично аналізувати основні педагогічні технології;
- управляти своїм станом та поведінкою, доцільно використовуючи невербальні засоби у спілкуванні;
- аналізувати, вирішувати педагогічні ситуації;
- визначати стилі педагогічного спілкування, вирішувати проблеми педагогічного спілкування.
- аналізувати педагогічні конфлікти та вибирати ефективні шляхи їхнього розв'язання;
- застосовувати теорії навчання на практиці.

**5. Організація навчання**

Обсяг навчальної  
дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	14
семінарські заняття / практичні / лабораторні	16

самостійна робота		60		
Ознаки навчальної дисципліни				
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний /вибірковий	
3	014 Середня освіта	2	вибірковий	
Тематика навчальної дисципліни				
Тема		кількість год.		
		лекції	практичні	сам. роб.
<b>Змістовий модуль 1</b> <b>Педагогічна майстерність і техніка вчителя</b>				
<b>Тема 1. Вступ до педагогічної діяльності. Розповідь вчителя як фрагмент педагогічної діяльності.</b>		2	2	4
Діагностування педагогічної спрямованості студентів. Обговорення основних теоретичних положень: поняття «освіта», «педагогічна діяльність», «якості вчителя» тощо. Діагностика професійної позиції студента в ситуаціях організації взаємодії з аудиторією. Моделювання творчого задуму педагогічної розповіді. Публічний захист теми, надзавдання і структури педагогічної розповіді.				
<b>Тема 2. Майстерність вчителя в керуванні психічним самопочуттям. Комунікативність учителя.</b>		2	2	4
Діагностика рівня емоційної стабільності і здатності до керування психологічним самопочуттям. Обговорення основних теоретичних положень. Виконання вправ на розвиток умінь психофізичної саморегуляції, налаштування на наступну діяльність. Діагностика рівня сформованості у студентів комунікативності як професійно значущої здібності педагога. Перевірка головних				

<p>теоретичних положень з теми. Виконання вправ на розвиток професійної комунікативності. Моделювання педагогічної ситуації: проведення початкового етапу індивідуальної бесіди для встановлення емоційного контакту із співрозмовником.</p>			
<p><b>Тема 3. Вибір учителем стратегії взаємодії. Організація і проведення індивідуальної бесіди. Майстерність педагогічного спілкування у діалозі. Діагностика індивідуальних особливостей студентів.</b> Обговорення головних теоретичних положень з теми. Стратегія взаємодії як засіб розв'язання педагогічної ситуації. Ефективність використання різних стратегій взаємодії в педагогічних ситуаціях. Стель взаємин та педагогічний такт, їх вплив на вибір і реалізацію стратегії взаємодії. Виконання вправ на аналіз педагогічних ситуацій та обґрунтування стратегії дії. Моделювання педагогічної ситуації «Вибір та реалізація стратегії взаємодії». Ознайомлення студентів з методикою контактної взаємодії. Обговорення основних теоретичних положень з теми. Моделювання педагогічної ситуації «Розробка та проведення індивідуальної бесіди на запропоновану тему». Здійснення індивідуальної бесіди як спонтанної взаємодії. Аналіз особистих досягнень студентів, перспектив навчання.</p>	2	2	4
<p><b>Тема 4. Вивчення досвіду передових учителів – шлях до педагогічної майстерності.</b> Діагностика психологічної готовності до опанування нового у професійній діяльності. Обговорення головних теоретичних положень. Публічний захист досвіду роботи вчителя-майстра.</p>	2	2	6

<b>Змістовий модуль 2</b> <b>Педагогічні теорії та технології викладання як засіб підвищення педагогічної майстерності</b>			
<b>Тема 6. Технологія роботи із сервісами: Google Class Time, Learningapps.</b>	2	2	6
<b>Тема 5. Педагогічні теорії сучасного навчання.</b> Сучасні теорії навчання. Діяльнісний підхід до навчання. Біхевіористський стиль. Когнітивний стиль. Конструктивізм і коннективізм.	2	2	2
<b>Тема 6. Моделі змішаного навчання.</b> Модель обертання. Гнучка модель «Flex». Модель «Інтенсивна» ординатура. Збагачена віртуальна модель. Модель «Автономна група». Моделі групи «Особистий вибір».	2	2	2
<b>Тема 7. Перевернутий клас. Мікро-навчання.</b>	-	2	2
<b>ЗАГ.:</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>30</b>
<b>6. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>			
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Вид контролю – залік. Максимальна оцінка – 100 балів. Оцінювання здійснюється за національною та ECTS шкалами оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: <a href="https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf">https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf</a> .</p> <p><b>Загальні 100 балів включають:</b></p> <p><b>поточний контроль:</b></p> <p><b>70 балів</b> – виконання вправ та захист проєктів на практичних заняттях (10 балів за кожну тему);</p> <p>та <b>підсумковий контроль:</b></p> <p><b>30 балів</b> – підсумкова робота</p> <p>Об'єктами поточного контролю є:</p> <p>а) систематичність, активність та результативність роботи над вивченням програмного матеріалу дисципліни,</p> <p>б) рівень знань теоретичних питань практичної роботи;</p> <p>Контроль систематичного виконання <i>самостійної роботи</i> та активності на практичних заняттях. Оцінювання знань здобувача першого (бакалаврського) рівня вищої освіти під час практичних занять проводиться за такими критеріями:</p>		

	<p>1) розуміння, ступінь засвоєння теорії та методології проблем, що розглядаються;</p> <p>2) ступінь засвоєння фактичного матеріалу навчальної дисципліни;</p> <p>3) ознайомлення з рекомендованою літературою, а також із сучасною літературою з питань, що розглядаються;</p> <p>4) вміння моделювати різні педагогічні ситуації та застосовувати різні теорії навчання на практичних заняттях;</p> <p>4) логіка, структура, стиль викладу матеріалу при виконанні вправ на практичних заняттях.</p>
Вимоги до письмових робіт	Підсумкова робота виконується у формі підготовки сценарію уроку, в якому використано отримані знання з дисципліни.
Практичні заняття	Практичні заняття проводяться у вигляді тренінгів, майстер-класів.
Умови допуску до підсумкового контролю	Студент допускається до підсумкового контролю за умов відвідування лекцій, активної участі на практичних заняттях та виконання завдань, які оцінюються.
Підсумковий контроль	Форма контролю – залік. Залік виставляється за умов виконання програми курсу на останньому занятті вивчення дисципліни.
<b>7. Політика навчальної дисципліни</b>	
<p><b><u>Письмові роботи:</u></b> Всі контрольні завдання студент виконує самостійно.</p> <p><b><u>Академічна доброчесність:</u></b> Порушення вимоги самостійності виконання завдань курсу призводить до нульової оцінки за відповідний контрольний захід.</p> <p><b><u>Відвідування занять</u></b> Пропущене заняття відпрацьовуються шляхом демонстрації виконання всіх завдань пропущеного заняття.</p> <p><b><u>Неформальна освіта:</u></b> Можливе зарахування результатів неформальної освіти через експертизу джерела викладачем.</p>	
<b>8. Рекомендована література</b>	

1. Ковальчук Л.О. Основи педагогічної майстерності: Навч. посібник. – Львів: Видав. центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. – 608 с.
2. Педагогічна майстерність / За ред. І. Зязюна. – К., 1997. – 349 с.
3. Педагогічна майстерність: Підручник / За ред. І. Зязюна. – К., 2004. – 422 с.
4. Волкова Н.П. Педагогіка: Посібник. – К., 2001. – 576 с.
5. Ягупов В.В. Педагогіка: Посібник. – К., 2002. – 560 с.
6. Теорія та практика змішаного навчання : монографія / В.М. Кухаренко, С.М. Березенська, К.Л. Бугайчук, Н.Ю. Олійник, Т.О. Олійник, О.В. Рибалко, Н.Г. Сиротенко, А.Л. Столяревська; за ред. В.М. Кухаренка – Харків: «Міськдрук», НТУ «ХПІ», 2016. – 284 с.
7. <https://d-learn.pnu.edu.ua/>

Викладач  
д. ф.-м. н., професор кафедри фізики і методики викладання  
Яблонь Любов Степанівна